

## Ejercicio de análisis endolingüístico del concepto FILIA

Alejandro Toledo Martínez

Junio 2024

En estas páginas mostraremos un análisis endolingüístico del concepto FILIA (Afición o predilección por algo).

La palabra "filia" es un cultismo en español, lo que significa que es un término que se ha tomado directamente del griego o del latín sin sufrir grandes cambios en su forma o significado. En este caso, "filia" proviene del griego "φιλία" (philía), que significa "amor, amistad o afinidad".

En español, "filia" se utiliza comúnmente como sufijo para formar palabras que denotan una afición, predilección o atracción hacia algo en particular. Cuando se añade este sufijo a una palabra, le aporta un significado relacionado con el gusto, el interés o la inclinación hacia el concepto representado por esa palabra.

Algunos ejemplos de palabras que incluyen el sufijo "filia" son:

1. Bibliofilia: Amor o pasión por los libros y la lectura.
2. Cinefilia: Afición o interés especial por el cine.
3. Anglofilia: Simpatía o admiración hacia lo inglés o británico.
4. Zoofilia: Atracción o amor hacia los animales.
5. Pedofilia: Atracción sexual hacia los niños (en este caso, el término tiene una connotación negativa y se refiere a un trastorno psicológico).

En general, cuando "filia" se utiliza como sufijo, suele dar una connotación positiva o neutra al significado de la palabra, indicando un interés o gusto particular por algo. Sin embargo, en algunos casos, como en el ejemplo de "pedofilia", el término resultante puede tener una connotación negativa y referirse a una condición o comportamiento considerado inapropiado o perjudicial.

Ahora bien, si lo usamos como prefijo tenemos ya un número limitado de conceptos:

1. Filialidad: Relación de parentesco entre padres e hijos. En este caso, "filia" actúa como prefijo y se combina con el sufijo "-dad" para formar el término.
2. Filiación: Procedencia de los hijos respecto a los padres. Aquí, "filia" se combina con "ción" para formar el sustantivo.
3. Filial: Perteneciente o relativo al hijo o hija. En este ejemplo, "filia" se combina con el sufijo "-al" para formar el adjetivo.

### Identificación del binario y ternario subyacente

Para identificar el binario, extraemos las consonantes correspondientes. Usaremos por tanto el modelo binario F-L<sup>1</sup>.

Aquí la tabla correspondiente de equivalencias del código:

Tipo	Forma Inicial	Forma invertida
Original	F - L	L - F
	Ph - L	L - PH
Variantes de fortaleza <sup>2</sup>	V - L	L - V
	B - L	L - B
	P - L	L - P
Variantes de liquidez	V - R	R - V
	B - R	R - B
	P - R	R - P

### Sistema lingüístico analizado y lenguas objetivo

Antes de continuar con nuestro análisis es necesario identificar el sistema lingüístico al que vamos a acceder y también identificar las lenguas que vinculamos durante el análisis. Aquí el rigor es fundamental, ya que debemos identificar el macrosistema<sup>3</sup> lingüístico y sus subsistemas.

<sup>1</sup> El objetivo es que este texto sirva de ejemplo o plantilla para poder hacer otros estudios conceptuales usando la metodología de binarios o ternarios. Este escrito tiene como objetivo principal el uso de código binario, para consultar el análisis con código ternario favor de consultar dicho documento *Ejercicio de análisis con códigos binario y ternarios KLN Toledo A (2024)*

<sup>2</sup> Para explorar más las variantes de fortaleza o liquidez o alguna otra "sensación originante" favor de consultar *Sensaciones originantes como base de los binarios y ternarios*, Toledo A. (2013)

<sup>3</sup> Un macrosistema lingüístico se refiere a una agrupación de lenguas que comparten características comunes y tienen un origen histórico compartido. Estos sistemas abarcan familias lingüísticas o grupos de lenguas que están relacionadas entre sí. Algunos ejemplos de macrosistemas lingüísticos son:

La familia indoeuropea: Incluye lenguas como el español, inglés, francés, alemán, ruso, hindi, etc.

La familia sinotibetana: Abarca lenguas como el chino mandarín, cantonés, tibetano, birmano, etc.

La familia afroasiática: Comprende lenguas como el arabe, hebreo, amhárico, hausa, entre otras.

Estos macrosistemas reflejan la historia y evolución de las lenguas a lo largo del tiempo, y su estudio permite comprender las relaciones y similitudes entre idiomas aparentemente distintos.

Las lenguas están profundamente entrelazadas, formando una compleja red de conceptos y significados que trascienden las fronteras de los idiomas individuales. Esta interconexión se remonta a los orígenes mismos del lenguaje, donde los protolenguajes sirvieron como base para el desarrollo de las lenguas modernas.

Podemos imaginar un protolenguaje como la raíz de un árbol lingüístico, del cual se ramifican diversos idiomas a lo largo del tiempo. Estas lenguas derivadas comparten una base conceptual común, heredada de su ancestro lingüístico. A medida que las lenguas evolucionan, las palabras y conceptos se transforman, adaptan y adquieren nuevos matices de significado, pero mantienen una conexión subyacente con su origen común.

Esta red conceptual se extiende a través de las fronteras lingüísticas, creando un entretejido de ideas y significados que conecta a los hablantes de diferentes idiomas. Palabras similares o cognadas pueden encontrarse en múltiples lenguas, revelando su parentesco<sup>4</sup> y origen compartido. Por ejemplo, la palabra "padre" en español, "père" en francés, "padre" en italiano y "Vater" en alemán, todas están relacionadas con el latín "pater", evidenciando su conexión histórica.

Además de los cognados, los préstamos lingüísticos también contribuyen a este entretejido. Palabras de un idioma son adoptadas y adaptadas por otros, enriqueciendo su vocabulario y expandiendo la red conceptual. Términos como "café", "álgebra", "tsunami" o "kindergarten" han traspasado las barreras lingüísticas y se han integrado en múltiples idiomas, llevando consigo su carga semántica y cultural.

Este entretejido lingüístico no solo abarca palabras individuales, sino también estructuras gramaticales, patrones de pensamiento y cosmovisiones. Las lenguas reflejan y moldean la forma en que sus hablantes perciben y conceptualizan el mundo. Al estudiar y comparar diferentes idiomas, podemos descubrir similitudes y diferencias en cómo se expresan ideas, emociones y realidades.

Analizar este entretejido lingüístico nos permite comprender mejor la evolución y las interconexiones de las lenguas. Nos revela cómo los conceptos viajan y se transforman a través del tiempo y el espacio, adaptándose a nuevos contextos culturales y sociales. También nos ayuda a apreciar la riqueza y diversidad de la expresión humana, y cómo, a pesar de las diferencias superficiales, las lenguas están unidas por hilos comunes que las conectan en una vasta red de significado.

Las lenguas están entrelazadas en una compleja red conceptual que se remonta a los protolenguajes y se extiende a través de las lenguas derivadas. Este entretejido lingüístico abarca palabras, estructuras y cosmovisiones, reflejando la evolución y las interconexiones de las lenguas a lo largo de la historia. Al analizar este entretejido,

---

<sup>4</sup> Es muy importante resaltar que en esta disciplina intentamos no utilizar conceptos "familiares" o filogenéticos para referirnos a los fenómenos endolingüísticos. En este caso hacemos uso de términos como cognadas o parentesco como explicación para el fenómeno lingüístico general. Es decir, cuando usemos los términos utilizados por la lingüística clásica serán para denotar específicamente su carácter exo lingüístico, y optaremos por términos "sistémicos" y lógicos matemáticos cuando hablemos de significados endolingüísticos.

podemos obtener una comprensión más profunda de cómo las lenguas se relacionan entre sí y cómo los conceptos se transmiten y transforman a través de ellas.

Nuestro ejercicio endolingüístico será a través de múltiples lenguas. Es esencial para obtener una comprensión más completa y profunda del sistema lingüístico en su conjunto. Cada lengua individual puede ser vista como una pieza de un rompecabezas, que al ser combinada con otras piezas, nos permite vislumbrar una imagen más amplia del cosmos lingüístico.

Cuando nos enfocamos en una sola lengua, nuestra visión y comprensión del sistema lingüístico están limitadas por las características y estructuras específicas de esa lengua. Es como mirar a través de una ventana estrecha, donde solo podemos ver una porción limitada del paisaje. Sin embargo, al expandir nuestro análisis a múltiples lenguas, es como si estuviéramos agregando más ventanas, cada una ofreciendo una perspectiva única y complementaria.

Al analizar diversas lenguas, podemos observar cómo este código binario se despliega de diferentes maneras, revelando patrones y posibilidades que pueden no ser evidentes en una sola lengua. Cada lengua aporta su propia pieza del rompecabezas, con sus propias reglas y combinaciones únicas. A medida que agregamos más piezas de diferentes lenguas, nuestra visión del sistema lingüístico se expande y se vuelve más completa.

Este enfoque de análisis multilingüe nos permite identificar patrones comunes y divergencias entre las lenguas, lo que nos ayuda a comprender mejor la naturaleza fundamental del lenguaje humano. Podemos observar cómo ciertos conceptos, estructuras o categorías gramaticales se manifiestan de manera similar o diferente en distintas lenguas, lo que nos brinda una perspectiva más amplia sobre la diversidad y universalidad del lenguaje.

### Lenguas base

Griego: φιλία (filía)

Latín: filia

Sánscrito: प्रिया (priyā)

Protogermánico: \*frijōndz

Eslavo: \*ръјатель

Cambio de F a P: Se puede observar un cambio fonético de /f/ en latín y griego a /p/ en sánscrito, védico y eslavo. Este cambio es similar al fenómeno conocido como la "ley de Grimm" o el "cambio consonántico germánico", donde las consonantes aspiradas del indoeuropeo (/b<sup>h</sup>/, /d<sup>h</sup>/, /g<sup>h</sup>/) se convierten en consonantes sordas (/p/, /t/, /k/) en las lenguas germánicas. En el caso de Filia/Priya, lo que buscamos en este momento, no es la ley fonética, sino observar el fenómeno y sacar las conclusiones pertinentes. No podríamos aseverar que la ley de Grimm aplica directamente a estas lenguas. Dejo la investigación para otro momento. Pero podría pensar que estadísticamente podríamos buscar la relación

en el cambio F-L/P-R entre sistemas. Como en otros casos, es necesario encontrar las lenguas puente y bisagras<sup>5</sup> que verifican estas tesis.

Cambio de LIA a RYA: El cambio de /lia/ en latín y griego a /rya/ o /riya/ en sánscrito, védico y eslavo se debe a un proceso fonético conocido como "palatalización". En este caso, la /l/ se convierte en /r/ y la /i/ siguiente causa que la /a/ se palataliza en /ya/. Este cambio es común en las lenguas indoiranas (como el sánscrito y el védico) y en las lenguas eslavas.

Conexiones adicionales:

El término en eslavo \*ръjateljъ está relacionado con las palabras modernas para "amigo" en las lenguas eslavas, como el ruso приятель (priyatel') y el polaco przyjaciel.

En sánscrito y védico, प्रिया (priyā) también puede significar "querido/a" o "amado/a", lo que muestra una conexión semántica con el concepto de amistad y afecto.

Lo que podemos ver aquí es cómo puede haber un cambio aparente del binario.

F - L a una variante de fortaleza y de liquidez que corresponde a su variante P - R

## Lenguas objetivo

Ahora bien, pensemos en las lenguas objetivo de nuestro análisis. Dichas lenguas en este caso son el latín (inglés y español) y griego, alemán, romaní. Escogí estas lenguas de forma arbitraria dentro del sistema correspondiente.

## Análisis endolingüístico

Iniciaremos pues un viaje conceptual, donde las palabras que investiguemos mantendrá la conexión con el binario original o sus variantes, pero el significado y los conceptos de estudio variaron. Encontraremos matices psicológicos o cosmovisiones complementarias o bien opuestas. Lo importante de dicho análisis es el viaje entre lenguas y conceptos profundos. Nuestra ancla es el código binario subyacente. Nuestra metodología se basa pues en el rigor de mantenernos dentro del código o bien de sus variantes.

Así pues tenemos las siguientes premisas antes del análisis:

1. *Código binario subyacente*: El código binario se refiere a un modelo lógico-matemático que sirve de liga entre conceptos y lenguas diversas, funciones y usos.

---

<sup>5</sup> En lingüística, una lengua bisagra o lengua puente es aquella que desempeña un papel de intermediaria entre diferentes comunidades lingüísticas, facilitando la comunicación y el intercambio cultural entre ellas. Estas lenguas se caracterizan por su posición estratégica, tanto geográfica como lingüísticamente, y por su capacidad para conectar y permitir la interacción entre hablantes de diferentes idiomas.

2. Viaje conceptual: La idea sugiere realizar un recorrido exploratorio a través de palabras y conceptos en distintas lenguas, manteniendo siempre la conexión con el código binario subyacente. Durante este viaje, se investigarán los significados, matices psicológicos y cosmovisiones asociados a cada palabra o concepto.

3. Variaciones de significado: Al explorar palabras y conceptos en diferentes lenguas, es probable encontrar variaciones en los significados y las interpretaciones. Estas variaciones pueden ser complementarias, ofreciendo perspectivas adicionales sobre un mismo concepto, o bien opuestas, mostrando diferencias culturales o lingüísticas en la comprensión de una idea.

4. Importancia del análisis: El objetivo principal de este enfoque es el viaje en sí mismo, es decir, el proceso de exploración y comparación de conceptos entre lenguas. Lo valioso es descubrir las conexiones, las diferencias y las implicaciones psicológicas o culturales que surgen al analizar palabras y conceptos relacionados a través del código binario.

5. Rigor metodológico: Para mantener la coherencia y la validez del análisis, es fundamental mantenerse dentro del código binario establecido o sus variantes. Esto implica ser sistemático y consistente en la aplicación del código como base para relacionar y comparar los conceptos en diferentes lenguas. Al mismo tiempo, el rigor lingüístico es fundamental, ya que una palabra puede usar el mismo código, pero ser una construcción arbitraria (marca, símbolo o signo, donde la historia del mismo solo puede ser objeto de hipótesis) También tener cuidado con el uso de otros macrosistemas lingüísticos donde podamos encontrar equivalencias aparentes.

### **Análisis de *Filia* y *Piel***

Relación conceptual: Aunque "piel" y "filia" no están directamente relacionadas en términos etimológicos, podemos explorar una conexión conceptual basada en su código binario, sus significados y simbolismos.

La piel es la capa externa que cubre y protege el cuerpo. Puede representar la identidad, la apariencia y la forma en que nos relacionamos con el mundo exterior. El color de piel ha sido vehículo para la categorización y diferenciación de tribus, causando problemas como el racismo basándose en la diferenciación de color o bien identificación por agrupación<sup>6</sup>.

"Filia", por otro lado, se refiere al amor, la amistad y la atracción. Implica un vínculo emocional profundo y una conexión íntima con alguien o algo.

Simbólicamente, podríamos ver la piel como una barrera que separa el yo interior del mundo exterior, mientras que "filia" representa el deseo de superar esa barrera y establecer una conexión profunda con los demás.

---

<sup>6</sup> Es fundamental mencionar que nuestra investigación debe mantener un fondo científico y no dogmático, así pues el racismo o el tribalismo son ajenos a la investigación endolingüística.

En un sentido figurado, la piel podría representar la superficie o la apariencia de las cosas, mientras que "filia" implica ir más allá de esa superficie para conectarse con la esencia o el significado profundo.

La raíz PIE<sup>7</sup> relacionada con "filia" es "\*bhil-", que significa "amar, querer". Notemos el código F-L y B-L

Si aplicamos la ley de inversión del código binario<sup>8</sup>, tenemos que L-B "liebe" amor en alemán o en inglés L-V ("love"; o "live", concepto: "vida")

Ahora bien, ¿qué tiene que ver la **PieL** con el inglés **FeeL**?

La relación entre las palabras "piel" en español y "feel" en inglés se basa en su origen etimológico común en el PIE. Ambas palabras derivan de la misma raíz PIE "\*pel-", que tiene varios significados relacionados, incluyendo "piel", "pellejo", "cubierta", "tocar" y "sentir".

Expliquemos la conexión en detalle:

Piel:

Como mencionamos anteriormente, "piel" proviene del latín "pellis", que significa "piel, cuero, pellejo".

"Pellis" deriva de la raíz PIE "\*pel-".

Feel (inglés):

"Feel" es un verbo en inglés que significa "sentir, percibir, tocar".

Proviene del inglés antiguo "fēlan", que a su vez deriva del proto-germánico "\*fōlijanaŋ".

El proto-germánico "\*fōlijanaŋ" se origina en la raíz PIE "\*pal-", una variante de "\*pel-". La conexión semántica entre "piel" y "feel" se basa en la idea de que la piel es el órgano principal a través del cual sentimos y percibimos el mundo exterior. La piel nos permite experimentar sensaciones táctiles, como el tacto, la presión, la temperatura y la textura.

En un sentido más abstracto, "feel" también puede referirse a emociones y sentimientos internos, como cuando decimos "I feel happy" (Me siento feliz). Esta extensión metafórica del significado sugiere que nuestras emociones y sensaciones internas están conectadas con nuestra experiencia corporal y sensorial.

Además de "feel", otras palabras en inglés relacionadas con la raíz "\*pel-" incluyen:

"Pelt" (piel de animal, especialmente con pelo)

<sup>7</sup> PIE Proto-Indoeuropeo, es la lengua hipotética y reconstruida, de la cual habrían evolucionado de forma sistémica las lenguas derivadas de dicho sistema.

<sup>8</sup> Segunda Ley de Meulemans-Elias. Todo código binario puede presentar inversión, la cual denotará en un sistema o en la misma lengua una función poética inherente al código original.

"Peel" (pelar, quitar la piel)  
 "Pellicle" (película delgada, piel fina)

Estas palabras también están relacionadas con la idea de la piel, la cubierta externa o la superficie de algo.

En resumen, "piel" en español y "feel" en inglés están conectadas a través de su origen etimológico común en la raíz PIE *\*pel-*, que se refiere a conceptos como "piel", "cubierta" y "sentir". Esta conexión refleja la importancia de la piel como el órgano a través del cual percibimos y experimentamos el mundo, tanto física como emocionalmente.

Para comprender más profundamente la relación entre Piel y To Fell en inglés, es necesario pasar por el latín:

Latín: "fallere" engañar, decepcionar.

Es curioso, cómo la concepción latina ya desarrolla el caer "to fall", con el engaño "fallere" y con posteriormente con la muerte "fallecer", pero no es una muerte cualquiera, sino una muerte donde ya **FaLta** algo. El fallecer es el faltar, ya no habrá más.

Otro concepto muy interesante para los hablantes del español es el "fallar". ¿Cómo se transformó el concepto del latín originalmente, decepcionar o engañar, hasta equivocarse? El trasfondo psicológico implica que al fallar en algo, hay detrás una decepción y también un engaño. Es decir, el fallar en español no es equivocarse solamente, implica una decepción ya sea a mi mismo o a otros. Pensamos en la implicación donde un padre le dice a su hijo durante un partido de fútbol: ¡Fallaste al anotar ese gol! (pensamiento subyacente: *Me has decepcionado y en el fondo me siento engañado porque no fuiste capaz de meter un gol*).

Retomemos el concepto de filia, donde podemos explorar el latín de nuevo:

Declinación de "filius" (hijo):

Singular:

Nominativo: filius

Genitivo: filii

Dativo: filio

Acusativo: filium

Vocativo: fili

Ablativo: filio

El hijo, el fijo, es el amado por el padre.

La relación entre "filia" y "filius" como conceptos de amor es interesante y tiene raíces en la filosofía y la cultura clásicas.

En la antigua Grecia, el término "philia" (φιλία) se usaba para describir un tipo de amor o amistad basado en la admiración, la lealtad y el compromiso mutuo. Era un amor desinteresado, recíproco y basado en la virtud. Este concepto fue explorado por filósofos como Aristóteles en su obra "Ética a Nicómaco".

Aunque "philia" no está directamente relacionado etimológicamente con "filia" (hija) o "filius" (hijo), hay algunas conexiones conceptuales interesantes:

Tanto "philia" como el amor filial implican un fuerte sentido de conexión, lealtad y preocupación por el bienestar del otro.

El amor filial, especialmente entre padres e hijos, a menudo se considera un amor desinteresado e incondicional, similar a la "philia" idealizada.

Desde una perspectiva psicoanalítica, el amor filial, especialmente en la infancia, sienta las bases para la capacidad de formar vínculos afectivos y relaciones saludables en la vida adulta. Esto se puede relacionar con la idea de "philia" como un amor basado en la virtud y el carácter.

Aunque "filia" y "filius" se refieren específicamente a la relación hija-padre e hijo-padre respectivamente, los conceptos de amor, lealtad y conexión que encarnan están temáticamente vinculados a ideas más amplias de amor y amistad en la filosofía y la cultura clásicas.

La relación entre "falo" y "filio" es un tema fascinante en el psicoanálisis, especialmente en la teoría freudiana. Aunque estos términos no están etimológicamente relacionados ("falo" proviene del griego "phallos", mientras que "filio" proviene del latín "filius"), Freud estableció una conexión conceptual entre ellos en su teoría del desarrollo psicosexual.

Aquí hay algunos puntos clave sobre esta relación:

En la teoría freudiana, el falo no se refiere literalmente al pene, sino que es un símbolo de poder, completitud y privilegio masculino. Es un concepto central en la fase fálica del desarrollo psicosexual.

Durante la fase fálica (alrededor de los 3-6 años), Freud postuló que los niños experimentan el complejo de Edipo. En estas situaciones, el hijo/hija desarrolla un apego sexual inconsciente hacia el progenitor del sexo opuesto y ve al progenitor del mismo sexo como un rival inicial.

En este contexto, el falo se convierte en un símbolo de la diferencia sexual y de poder. El niño teme la castración (pérdida del falo) como castigo por sus deseos edípicos, mientras que la niña, al darse cuenta de que no tiene falo, experimenta la envidia del pene.

La resolución de estos complejos implica la identificación con el progenitor del mismo sexo y la internalización de las normas sociales y morales. Este proceso es crucial para el desarrollo de la identidad de género y el superyo.

Así, en la teoría freudiana, la relación entre el falo y el hijo está mediada por estos complejos psicosexuales y su resolución. El falo se convierte en un símbolo central en la dinámica padre-hijo y en el desarrollo de la identidad de género.

Por lo anterior podríamos pensar que la relación entre el órgano viril y el resultado creativo del mismo, es el hijo. Al mismo tiempo, y en la cosmovisión latina, es el hijo quien ha "caído" en la tierra "fell". ¿Qué cosmovisión habían tenido las tribus latinas respecto a la relación entre padres e hijos?

Es como si el filio es el derivado del falo del padre, quien ha caído sobre la tierra mediante un engaño, destinado a la vida "life" y a la muerte "fallecer".

El concepto subyacente de filia en el latín nos lleva a la interpretación de la compleja relación entre padres e hijos. Nos puede invitar a reflexionar como el padre a través de su amor filial, nos ha dado su poder fálico.

En cambio, ya en una lengua derivada o posterior, la cosmovisión cambia. En la cosmovisión gallega, portuguesa, castellana, el FiJo<sup>9</sup> es quien se espera que "quede" o bien "permanezca" en la tierra del padre. Que quede fijado a la patria, al padre.

Pueden ustedes observar cómo los traumas y dramas del inconsciente colectivo se reflejan en las lenguas, mostrando una cosmovisión particular.

Regresando a la cosmovisión latina itálica, el hijo, ya caído y sometido por el padre, le será leal mediante el amor filial. Y al mismo tiempo es el resultado del amor (LoVe) y de la vida (LiVe)

Ahora bien la cosmovisión del hijo en el sistema germánico, no corresponde al latino, ya que el código genérico germánico sería S-N, el cual no corresponde con F-L. *The son in this case has a more akin relation with the sound and the sun.*

Aún queda un misterio por resolver, y es la relación entre Piel y el hijo latino.

Aquí podemos usar el inglés PaL para indagar más al respecto.

La relación entre "pal" en inglés y el concepto de un amigo, hijo o alguien con quien uno puede sentirse protegido es interesante y tiene implicaciones tanto lingüísticas como psicológicas.

En inglés, "pal" es una palabra informal para referirse a un amigo cercano o compañero.

---

<sup>9</sup> La transición de "f" a "h" en español es un fenómeno común conocido como "f- a h- shift" o "lenición de /f/", que ocurrió alrededor del siglo XVI. Muchas palabras que comenzaban con "f" en latín y español antiguo ahora comienzan con "h" en español moderno, como "farina" (harina), "formaticu(m)" (hormaza), y "ferrum" (hierro).

Etimológicamente, "pal" proviene de la palabra gitana "pral", que significa "hermano" o "compañero". Esta etimología sugiere un vínculo estrecho y una sensación de familiaridad y cercanía.

Aquí hay algunas formas en las que "pal" puede relacionarse con los conceptos de amistad, filiación y protección:

Un "pal" es alguien en quien confías y con quien te sientes seguro. Esta sensación de seguridad y protección es similar a la que idealmente se experimenta en las relaciones familiares, especialmente entre padres e hijos.

La amistad implica un vínculo emocional, lealtad y apoyo mutuo. Estos son también atributos clave de las relaciones familiares saludables, particularmente la relación padre-hijo.

Desde una perspectiva psicoanalítica, las amistades cercanas en la edad adulta pueden verse como una recapitulación o desplazamiento de los primeros vínculos familiares. La búsqueda de seguridad y apoyo en un "pal" puede estar enraizada en las primeras experiencias de apego.

En un sentido simbólico, un "pal" puede representar una figura fraterna, alguien que está a tu lado y te respalda. Esto es similar al papel idealizado de un hermano o hermana, o incluso de un padre o una madre.

La palabra "pal" también tiene una cualidad informal y afectuosa. Sugiere una relación de igual a igual, basada en el afecto genuino en lugar de la obligación. Esto es diferente de, pero potencialmente complementario a, la dinámica jerárquica de las relaciones padre-hijo.

La exploración de la etimología de "pral" en romaní y "priya" en sánscrito revela algunas conexiones fascinantes entre estos términos y los conceptos de amor, amistad y cercanía.

En romaní, la lengua de los pueblos gitanos, "pral" significa "hermano" o "compañero". Se cree que esta palabra tiene sus raíces en el sánscrito "bhrātr"<sup>10</sup>, que también significa "hermano". Esta conexión sugiere un vínculo lingüístico antiguo entre el romaní y las lenguas indoarias, reflejo de las migraciones y las interacciones culturales a lo largo de la historia.

Por otro lado, en sánscrito, "priya" tiene varios significados relacionados, incluyendo "querido", "amado", "agradable" y "propio". Se usa a menudo en compuestos para denotar algo o alguien que es querido o valorado, como en "priya-sakhi" (querido amigo) o "priya-darshana" (de apariencia agradable).

---

<sup>10</sup> Notemos aquí la relación del inglés BRoTher, BaRaTr. Al ser ya un código ternario BRT lo exploraremos en otro texto, pero es fundamental ver la relación con PRaL posible evolución del romaní, pero que al mismo tiempo hay un vínculo psicológico y conceptual con PRiYA. No olvidemos que el romaní o gitano es también parte del sistema indorario como el sánscrito.

Aquí hay algunas reflexiones sobre estas conexiones:

Tanto "pral" como "priya" evocan un sentido de cercanía y afecto. "Pral" lo hace a través de la metáfora de la hermandad, mientras que "priya" lo hace a través de la idea de ser querido o valorado.

"Priya", con sus connotaciones de amor y aprecio, sugiere un vínculo emocional profundo. Aplicado a un amigo ("priya-sakhi"), sugiere un afecto que es casi familiar en su intensidad.

Desde una perspectiva psicoanalítica, estos términos pueden verse como evocadores de los primeros vínculos emocionales, especialmente los vínculos familiares. La búsqueda de "pral" o "priya" en las relaciones posteriores puede estar enraizada en estos primeros apegos.

En un sentido más amplio, estos términos también pueden verse como representativos de la necesidad humana universal de pertenencia, afecto y cercanía. Sugieren la importancia de los vínculos emocionales para el bienestar psicológico.

Ahora bien, algo fundamental en el análisis endolingüístico es notar la diferencia entre hacer una "etimología" y la interpretación filosófica y psicológica del por qué del origen de un significado. La etimología se parece más a una toma fotográfica<sup>11</sup>, y no a un video que podemos adelantar y regresar. Así pues, nuestra búsqueda es la interpretación de un posible significado subyacente en un determinado momento. A la par, también buscamos interpretar los cambios psíquicos y de pensamiento, que llevaron a una palabra a tener connotaciones distintas en diferentes momentos históricos.

No estamos intentando recrear la historia, sino la parte subjetiva e inconsciente que formó al lenguaje y que constantemente está siendo recreada a partir de las nuevas generaciones.

En este ejercicio de análisis endolingüístico basado en código binario podemos observar como el código binario, como instrumento metodológico, nos ayuda a encontrar ligas subyacentes entre sistemas lingüísticos.

Es importante apuntar ahora a una explicación importante. ¿Por qué en el sistema latino, el código F-L nos refiere al amor filial y en otros sistemas como el eslavo o el indio, nos lleva más a un amor grupal, de amistad.

Un motivo es que la forma del binario en estos sistemas utiliza la sensación originante R. En este caso P-R. Lo cuál evocará la "paridad" como concepto trascendente. Mi amistad, mi **PaReja**. *My pal and I*.

Otro motivo que explicaremos en un artículo posterior más a fondo, es el hecho de toparnos con el ternario en su forma P-R-Y.

---

<sup>11</sup> C.S. Meulemans, J.A. Elias y D.E. Meulemans, Introducción a la endolingüística, Decaglotas I (México: Fundación Dr. J. Meulemans, 1994), 70.

Un código ternario está formado por tres sonidos consonánticos, tres sensaciones originantes y al mismo tiempo siempre estará formado por dos códigos binarios. En este caso P-R y R-Y. Es muy importante no confundir la Y final del segundo código binario con una vocal. La Y es una lenición del elemento originante K, es decir, una variante del ternario P-R-Y sería P-R-K.

Si nos damos cuenta, la forma de amistad en estos sistemas la -í- de fil-í-a, pareciera que derivara de la Y original. Así bien el código ternario original en FILIA sería F-L-(i:y) Filia hubiera “ocultado” el ternario original. Es como si un mecanismo similar a la represión en psicoanálisis hubiera reprimido ese elemento del inconsciente colectivo.

Será fundamental encontrar y explorar los mecanismos inconscientes que utilizan las lenguas durante su existencia para transformar, desplazar, reprimir y encriptar los códigos binarios y ternarios. Al encontrar estas funciones lógico matemáticas podremos tener instrumentos para interpretar las razones subyacentes a dichos cambios y continuar nuestra exploración del endolenguaje colectivo.

Shield:  License CC BY-NC-ND 4.0

This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/).



## Bibliografía

Beekes, R. S. P. (2011). *Comparative Indo-European Linguistics: An Introduction* (2nd ed.). John Benjamins Publishing Company. <https://doi.org/10.1075/z.172>

C.S. Meulemans, J.A. Elias, D. Elias Meulemans (1994). *Introducción a la endolingüística, Decaglota I*

Campbell, L. (2013). *Historical Linguistics: An Introduction* (3rd ed.). Edinburgh University Press. <https://doi.org/10.1515/9780748675609>

Clackson, J. (2007). *Indo-European Linguistics: An Introduction*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511808616>

Fortson, B. W. (2010). *Indo-European Language and Culture: An Introduction* (2nd ed.). Wiley-Blackwell. <https://doi.org/10.1002/9781444359684>

Grimm, J. (1822). *Deutsche Grammatik* (2nd ed., Vol. 1). Dieterichsche Buchhandlung.

Lehmann, W. P. (1993). *Theoretical Bases of Indo-European Linguistics*. Routledge.  
<https://doi.org/10.4324/9780203986417>

Mallory, J. P., & Adams, D. Q. (2006). *The Oxford Introduction to Proto-Indo-European and the Proto-Indo-European World*. Oxford University Press.  
<https://doi.org/10.1093/acprof:oso/9780199287918.001.0001>

Meier-Brügger, M. (2003). *Indo-European Linguistics*. Walter de Gruyter.  
<https://doi.org/10.1515/9783110197556>

Ringe, D. (2006). *From Proto-Indo-European to Proto-Germanic*. Oxford University Press.  
<https://doi.org/10.1093/acprof:oso/9780199284139.001.0001>

Toledo Alejandro (2013). *Sensaciones originantes como base de los binarios y ternarios*

Toledo Alejandro (2024). *Ejercicio de análisis con códigos binario y ternarios KLN*

Trask, R. L. (1996). *Historical Linguistics*. Arnold.